

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Муниципальное образование "Краснознаменский муниципальный округ" Калининградской области

МБОУ СОШ №4 п.Добровольск

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей начальных классов

Руководитель МО

_____ Кармалькова В.Н.

Протокол №6

от "30" мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ №4
п.Добровольск

_____ Белевичен А.А.
Приказ №85
от "27" июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Баканова Наталья Петровна
учитель начальных классов

п.Добровольск 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Данная программа разработана с учётом рабочей программы воспитания .Воспитательные компоненты отражены в личностных результатах.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение» из них 1 час-резерв). После периода обучения грамоте начинается

раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение»,
На предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится 40 часов ,из них 4 часа резерв.

Формы обучения

Форма обучения—очная, возможно использование дистанционных технологий

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (читалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания, призвана обеспечить достижение личностных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; — сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы					
		всего	контрольные работы	практические работы									
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ													
Раздел 1. Развитие речи													
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	6	0	0	02.09.2022 07.09.2022	Работа с серией сюжетных картиночек, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей					
Итого по разделу:		6											
Раздел 2. Слово и предложение													
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	08.09.2022	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_preszentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm					

2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	2	0	0	12.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	Сайты детских писателей. http://www.mccme.ru/~dima/erunda/nao_borot/index.htm - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_ind_ex.htm - Писатель Владислав Крапивин. http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец. http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.
------	--	---	---	---	------------	---	---------------	--

2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	2	0	0	13.09.2022	Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос;	http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской книге
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	2	0	0	14.09.2022 15.09.2022	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

Итого по разделу:	8							
-------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	19.09.2022 22.09.2022	Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее.
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	26.09.2022 29.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос;	http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай- ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	6	0	0	03.10.2022 10.10.2022	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос;	http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай- ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных

								времен и народов.
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	6	0	0	11.10.2022 18.10.2022	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	http://www.cofe.ru/read-ka/ - "Почитай- ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	6	0	0	19.10.2022 26.10.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_preszentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	6	0	0	27.10.2022 10.11.2022	Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://umrazum.ru/load/uchebnye_preszentacii/nachal_naja_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	6	0	0	14.11.2022 21.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	0	22.11.2022 29.11.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	30.11.2022 06.12.2022	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
3.10 .	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	0	07.12.2022 14.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
3.11 .	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	1	0	15.12.2022 22.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
3.12 .	Функции букв е, ё, ю, я.	5	0	0	26.12.2022 11.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	5	0	0	12.01.2023 19.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"
3.14	Функция букв Ь и ъ.	4	0	0	23.01.2023 25.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы Ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв Ь и ъ;	Устный опрос;	http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"
3.15	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	4	0	0	26.01.2023 01.02.2023	Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия".
Итого по разделу:		79						

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	02.02.2023 13.02.2023	Смыслоное чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В. Г. Сутеев «Кораблик», В. В. Бианки «Лис и Мышонок», Е. И. Чарушин «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору);	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия".
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	14.02.2023 07.03.2023	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия".
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	09.03.2023 20.03.2023	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх- четырёх по выбору);	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия".
1.4.	Устное народное творчество— малые фольклорные	4	0	0	21.03.2023 04.04.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия".
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	6	0	0	05.04.2023 17.04.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковала	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал.

						«Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна		Конкурсы, игры и прочее.
1.6.	Произведения о маме	2	0	0	18.04.2023 20.04.2023	Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;	Устный опрос;	http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее.
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	2	1	0	24.04.2023 26.04.2023	Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В. В. Лунин «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим «Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	27.04.2023	; Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме; Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге;	Устный опрос;	http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей
Итого по разделу:		36						
Резервное время		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		120	2	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**Обучение чтению**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Развитие речи. Мой первый учебник «Русская азбука».	1	0	1	Устный опрос, практическая работа
2.	Речь устная и письменная. Предложение и слово.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
3.	Предложение и слово.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
4.	Слово и слог.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
5.	Слог, ударение.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
6.	Звуки в окружающем мире. Слияние согласного звука с гласным.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
7.	Стартовый мониторинг. Готовность к обучению в школе.	1	1	0	
8.	Слогообразующая роль гласных. Внеклассное чтение. Игры, песенки, потешки	1	0	1	Устный опрос практическая работа
9.	Слияние согласного звука с гласным.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
10	Гласный звук [а], буквы <i>A, a</i> Внеклассное чтение . Народные сказки.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
11	Гласный звук [о], буквы <i>O, o</i>	1	0	1	Устный опрос практическая работа
12	Гласный звук [и], буквы <i>I, u</i>	1	0	1	Устный опрос практическая работа
13	Гласный звук [ы], буква <i>ы</i> .	1	0	1	Устный опрос практическая работа
14	Гласный звук [у], буквы <i>U, y</i> . Внеклассное чтение. Сказки современных писателей.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
15.	Звуки [н], [н'], буквы <i>N, n</i> Чтение слов и слогов с буквой Н.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
16.	Звуки [с], [с'], буквы <i>C, c</i> . Внеклассное чтение. Сказки о	1	0	1	Устный опрос практическая

	животных. Чтение слов и слогов с буквой С.				работа
17.	Звуки [к], [к'], буквы К, к Чтение слов и слогов с буквой К.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
18.	Звуки [т], [т'], буквы Т, т Внеклассное чтение. Загадки. Чтение слов и слогов с буквой Т.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
19.	Звуки [л], [л'], буквы Л, л Чтение слов и слогов с буквой Л.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
20	Звуки [р], [р'], буквы Р, р. Чтение слов и слогов с буквой Р. Внеклассное чтение. Рассказы о детях.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
21.	Звуки [в], [в'], буквы В, в Чтение слов и слогов с буквой В.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
22	Буквы Е, е. Внеклассное чтение. Стихи о Родине.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
23	Чтение слов и слогов с буквой Е. Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
24	Звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение слов и слогов с буквой П.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
25	Звуки [м], [м'], буквы М, м Чтение слов и слогов с буквой М.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
26.	Звуки [з], [з'], буквы З, з Внеклассное чтение. Литературные сказки разных народов	1	0	1	Устный опрос практическая работа
27.	Звуки [б], [б'], буквы Б, б. Чтение слов и слогов с буквой Б.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
28	Звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение слов и слогов с буквой Д. Чтение предложений	1	0	1	Устный опрос практическая работа
29	Чтение слов с буквой д.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
30	Чтение слов и слогов с буквой Д. Чтение предложений и текстов.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
31	Буквы Я, я, обозначающие звуки [я]	1	0	1	Устный опрос практическая работа
32	Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.	1	0	1	Устный опрос практическая

					работа
33	Чтение слов и предложений с буквой Я. Внеклассное чтение Рассказы о природе	1	0	1	Устный опрос практическая работа
34	Звуки [Г], [Г'], буквы Г, г Чтение слов и слогов с буквой Г.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
35	Звук [Ч'], буквы Ч, ч. Внеклассное чтение. Рассказы о природе	1	0	1	Устный опрос практическая работа
36	Буква І. Обозначение мягкости согласных буквой ъ.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
37	Внеклассное чтение. Стихи современных поэтов.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
38	Звук [ш], буквы Ш, ш	1	0	1	Устный опрос практическая работа
39	Чтение слов и предложений с буквой Ш. Сочетание ши.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
40	Буквы Ж, ж.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
41	Чтение слов и предложений с буквами.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
42	Сочетания жи-ши	1	0	1	Устный опрос практическая работа
43	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо].	1	0	1	Устный опрос практическая работа
44	Буква Ѕ – показатель мягкости предшествующего согласного.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
45	Буква Ъ – показатель мягкости предшествующего согласного.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
46	Звук [й], Буква ѹ. Внеклассное чтение. Сказки в стихах.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
47	Звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
48	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
49	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
50	Буквы Ю, ю. Внеклассное чтение. Сказки в стихах.	1	0	1	Устный опрос практическая работа

51	Звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
52	Чтение предложений и текстов с изученными буквами.	1	0	1	практическая работа
53	Проверочная работа.	1	1	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
54	Звук [э], буквы Э, э. Внеклассное чтение. Произведения о мамах и детях	1	0	1	Устный опрос практическая работа
55	Звук [щ'], буквы Щ, щ	1	0	1	Устный опрос практическая работа
56-	Чтение предложений и текстов с изученными буквами.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
57	Чтение предложений и текстов с изученными буквами.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
58	Звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	1	Устный опрос практическая работа
59	Чтение предложений и текстов с изученными буквами.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
60	Внеклассное чтение. Сказки о детях.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
61	Буквы Ь, Ъ. Внеклассное чтение. Стихи зарубежных писателей.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
62	Проверочная работа.	1	1	0	Устный опрос практическая работа
63	Обобщение и закрепление.	1	0	1	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
64	Модуль. Алфавит.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
65	К. Ушинский «Наше Отечество».	1	0	1	Устный опрос практическая работа
66	К. Ушинский «Наше Отечество».	1	0	1	Устный опрос практическая работа
67	Внеклассное чтение. Поучительные рассказы.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
68	В. Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь».	1	0	1	Устный опрос практическая работа

69	А. С. Пушкин «Только месяц показался»	1	0	1	Устный опрос практическая работа
70	Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский о детях	1	0	1	Устный опрос практическая работа
71	К. И. Чуковский «У меня зазвонил телефон». «Путаница». Внеклассное чтение.	1	0	1	Устный опрос практическая работа
72	В. В. Бианки «Первая охота»	1	0	1	Устный опрос практическая работа
73	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	1	0	1	Устный опрос практическая работа
74	Комплексное повторение слов и предложений на тему «школа»	1	0	1	Устный опрос практическая работа
75	М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1	0	1	Устный опрос практическая работа
76	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» .	1	0	1	Устный опрос практическая работа
77	С. В. Михалков «Котята» Внеклассное чтение . Весёлые стихи	1	0	1	Устный опрос практическая работа
78	Б. В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука». Стихи	1	0	1	Устный опрос практическая работа
79	Праздник« Прощание с азбукой»	1	0	1	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
80	Резерв	1			
	Всего	80			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	В. Данько «Загадочные буквы».	1	0	1	
2.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1	0	1	
3.	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1	0	1	

4.	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	0	1	
5.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	0	1	
6.	Наши проекты. Создаем музей « Город букв»	1	0	1	
7.	Е. Чарушин «Теремок».	1	1	0	
8.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1	0	1	
9.	Загадки, песенки.	1	0	1	
10	Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	0	1	
11	Как хорошо уметь читать. Творчество А.С.Пушкина	1	0	1	
12	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	1	0	1	
13	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». жанру.	1	0	1	
14	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1	0	1	
15.	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». .	1	0	1	
16.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	1	0	1	
17	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	0	1	
18	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1	0	1	
19	О.Григорьева стук. И.Токмакова Разговор Лютика и Жучки. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1	0	1	
20	К.Чуковский «Телефон»	1	0	1	
21	М.Пляцковский «Помощник».	1	0	1	
22	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	0	1	
23	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1	0	1	
24	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1	0	1	
25	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	1	0	1	
26	И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так	1	0	1	

	защитник».				
27	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»Ю.Энтин«Про дружбу»	1	0	1	
28	Обобщение по теме «Я и мои друзья». Наши проекты. Альбом «Наш класс – дружная семья»	1	0	1	
29	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1	0	1	
30	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1	0	1	
31	И. Токмакова «Купите собаку».	1	0	1	
32	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	0	1	
33	Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	1	0	1	
34	Мониторинг образовательных достижений. Административная проверочная работа.	1	1	0	
35	Как хорошо уметь читать.	1	0	1	
36	Обобщение «О братьях наших меньших».	1	0	1	
	Резерв	4			
	Всего	40	1	35	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего образования "Литературное чтение 1-4 класс"

Авторская программа Климановой Л.Ф «Литературное чтение»

«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>

Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>

Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>

Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон".

Музыкальный клуб

<http://www.realmusic.ru/>

<http://www.jokeclub.ru/>

3. Сайты детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений

